



Комод Empire,
дизайнер
Джино Каролло
(Gino Carollo),
Porada, салон
«Интерьеры-Т»



Столик, Florence Collections,
www.florencecollections.it

Автор проекта
Ромео Соцци



Роскошь и сдержанность—две противоположности, которые легли в основу успеха марки **Promemoria**. Роскошь материалов умело подчеркнута сдержанностью и элегантностью форм. Холл в интерьере, выполненном итальянским архитектором Ромео Соцци, кажется предельно простым, но при этом главную роль играют необычные фактуры, подчеркнутые встроенным светом

К любви с первого взгляда можно относиться скептически, но научно доказан факт, что чувство симпатии и антипатии формируется у человека в первые 15 секунд, а дальше он начинает воспринимать всё через призму этого первого впечатления. В архитектуре силу первых 15 секунд используют, сооружая помпезные фасады и парадные подъезды, в музыке—эффектные вступления, а в литературе—выразительные эпитафии. В частных пространствах домов и квартир этим часто пренебрегали. Но время тесных, тёмных прихожих и невзрачных коридоров проходит. Привыкая к определённому уровню комфорта и стремясь к респектабельности, мы повышаем требования к оформлению прихожих. И архитекторы предлагают новые решения для этих, как оказалось, важных пространств. ▶